



Communiqué

14 octobre 2014

Les Musées de la civilisation de Québec seront honorés à Ottawa pour leur exposition consacrée aux peuples autochtones

Inaugurée en novembre 2013, *C'est notre histoire. Premières Nations et Inuit du XXI^e siècle* s'ajoute aux expositions de synthèse et de référence des Musées de la civilisation de Québec. Ce projet d'envergure propose une vision contemporaine de la diversité culturelle et des réalités autochtones au Québec. Dans une approche résolument contemporaine, d'après une mise en scène d'Yves Sioui Durand, l'exposition propose une réflexion sur ce que signifie être autochtone aujourd'hui. Elle s'attarde à faire comprendre la vision du monde des Autochtones, leurs relations, les enjeux actuels ainsi que les modes d'affirmation culturelle. Plus de 475 objets – majoritairement tirés des collections des Musées de la civilisation – des projections sur grand écran, des documents audiovisuels inédits et des œuvres contemporaines, créées spécifiquement pour l'exposition par les artistes autochtones Lydia Mestokosho-Paradis, Jacques Newashish et Hannah Claus, entrent en dialogue avec le visiteur. Un grand récit évocateur rédigé par une jeune écrivaine autochtone, Naomi Fontaine, est diffusé sur six bornes audio, suivant le parcours de l'exposition, réalisée en collaboration avec La Boîte Rouge vif et l'ARUC Design et culture matérielle.

Pour son exposition *C'est notre histoire. Premières Nations et Inuit du XXI^e siècle* qui donne un nouveau sens à notre thème de « l'histoire vivante », les Musées de la civilisation de Québec **reçoivent le Prix d'histoire du Gouverneur général pour l'excellence des programmes en musée : Histoire vivante!** Les Prix d'histoire du Gouverneur général de 2014 seront remis lors d'une cérémonie qui aura lieu à Rideau Hall, le 3 novembre 2014.

Le Manitoba Museum avec son projet *Bridging Generations Educational Kit* était finaliste de ce prix.

« Les musées canadiens contribuent à une meilleure compréhension de l'histoire et du patrimoine de notre pays. Il est donc important de valoriser ces institutions culturelles, explique John G. McAvity, directeur exécutif de l'Association des musées canadiens. C'est pourquoi l'AMC tient à mettre en avant les projets innovateurs qui redéfinissent ce qu'est l'histoire vivante, comme celui des Musées de la civilisation de Québec. »

Les annonces se poursuivront toute la semaine et les biographies des lauréats sont disponibles sur : www.histoirecanada.ca/Prix.

Les Prix d'histoire du Gouverneur général rassemblent des élèves, des enseignants, des historiens, des représentants de musées et d'organismes communautaires, des auteurs et des producteurs afin de fêter, mais également d'apprendre au contact des autres. La journée avant la cérémonie de remise des prix, les gagnants participeront à un forum national sur l'histoire du Canada au Musée canadien de la guerre. Le forum de cette année, où l'on s'intéressera à la nouvelle génération d'historiens canadiens, sera ouvert au public, sur place ou en ligne, en s'inscrivant à www.histoirecanada.ca/forumhistoire

Le Prix d'histoire du Gouverneur général pour l'excellence des programmes en musée : Histoire vivante! est remis par l'Association des musées canadiens grâce au généreux soutien de Ecclesiastical Insurance.

À propos de la Société Histoire Canada

La Société Histoire Canada est un organisme de bienfaisance national dont le mandat consiste à populariser l'histoire canadienne. En plus de remettre les Prix d'histoire du Gouverneur général et de publier *Canada's History (anciennement The Beaver)*, ainsi que *Kayak : Navigue dans l'histoire du Canada*, la Société produit de nombreux programmes éducatifs, qu'elle diffuse en ligne, afin de favoriser la découverte et la compréhension de notre culture et de notre histoire. Vous trouverez plus de détails sur www.histoirecanada.ca.

À propos de l'Association des musées canadiens

L'Association des musées canadiens est l'organisme national voué à l'épanouissement de la communauté muséale canadienne. Le mandat de l'AMC est axé sur la reconnaissance, la croissance et la stabilité des musées et galeries. Les 2 500 musées du Canada et leurs institutions connexes préservent notre mémoire collective, façonnent notre identité nationale et favorisent la tolérance et la compréhension. Pour en apprendre davantage, visitez www.museums.ca

À propos de Ecclesiastical Insurance

Ecclesiastical Insurance est l'assureur de choix pour les lieux de culte, les centres de retraite, les établissements d'enseignement, les organismes de bienfaisance inscrits, les organismes et associations sans but lucratif, les organisations à vocation artistique et culturelle et les bâtiments patrimoniaux. L'entreprise a été fondée en 1887 au Royaume-Uni. Ecclesiastical appartient à une fiducie de bienfaisance et s'engage à répondre aux besoins de ses clients et partenaires courtiers, ainsi que de l'ensemble de la communauté.

Pour plus d'information ou pour organiser une entrevue, veuillez communiquer avec :

Nicole Harris
Maverick Media Solutions
Cellulaire : 204-470-4555
nharris@maverick-media.ca